



UNIVERSIDADE FEDERAL DA BAHIA
FACULDADE DE EDUCAÇÃO
DEPARTAMENTO DE EDUCAÇÃO II
DISCIPLINA: EDC-284 DIDÁTICA
PROFESSORA: AMALEIDE LIMA
COMPONENTES:
GISELE PEREIRA DOS SANTOS
LORENA CARVALHO ANDRADE
NAIANE ROCHA DE ARAUJO

PLANO DE AULA

- Primeiro queremos saber :

O QUE É UMA AULA?

- “ É uma forma predominante de organização do processo de ensino. É na aula que organizamos ou criamos as situações docentes, isto é, as condições e meios necessários para que os alunos assimilem *ativamente* conhecimentos, habilidades e desenvolvam suas capacidades cognitivas.”(LIBÂNEO, 1994, p. 241).

O QUE É UMA PLANO DE AULA?

- “ É uma sequência de tudo que vai ser desenvolvido em um dia letivo. É a especificação dos comportamentos esperados do aluno e dos meios – conteúdos, procedimentos e recursos – que serão utilizados para sua realização“. (PILETT, 2002, p.72)

COMO ELABORAR UM PLANO DE AULA?

- ❖ Antes de tudo é necessário a identificação da escola.
- 1º passo: Indicar o tema central
- 2º passo: Estabelecer os objetivos
- 3º passo: Especificar os conteúdos
- 4º passo: Descrever a metodologia
- 5º passo: Indicar os recursos
- 6º passo: Avaliação
- 7º passo: Referências

- “A avaliação deve conjugar várias formas de verificação, podendo ser informal, para fins de diagnóstico e acompanhamento do progresso dos alunos, e formal, para fins de atribuição de notas ou conceitos.”

(LIBÂNEO, 1994, p.242)

1. IDENTIFICAÇÃO:

- Escola: Alegrive - Alegria de viver
- Série: 3º ano do ensino fundamental.
- Professora: Gisele
- Turno: Vespertino
- Horário: 13:00 às 17:00
- Tempo estimado: 4 horas.
- Áreas trabalhadas: Ciências, Artes e Português.

2.TEMA CENTRAL:

- Percepção do ambiente através dos sentidos.

3. OBJETIVO GERAL:

- Desenvolver nos alunos a percepção do meio através dos sentidos, e assim interagir com ele.

4.

OBJETIVOS

ESPECÍFICOS:

- Conceituar e identificar os órgãos dos sentidos.
- Perceber a existência de diferenças (deficiência auditiva e visual – LIBRAS e BRAILLE).
- Trabalhar a cooperação e interação com o outro.
- Aplicar os conhecimentos na elaboração de duas atividades: uma artística e uma textual.

5. METODOLOGIA:

- 1º MOMENTO:

- *Identificar os conhecimentos prévios dos alunos à respeito do assunto.

- *Exposição oral participativa, com a utilização de imagens e exemplificações.

● 2º MOMENTO

- *Ciranda do diálogo
- -Compartilhar experiências em que os sentidos foram utilizados durante o intervalo .

- *Elaboração de duas atividades
- -Cartaz (em dupla)
- -Texto (individual)

1. Escolha das duplas para a criação de um minicartaz, contendo figuras dos órgãos, seus nomes e funções.

2. Criação de uma historinha contando um passeio onde a criança utilizou os cinco sentidos.

● Indicar no diário escolar os exercícios do livro didático que serão realizados em casa.

● 3º MOMENTO:

*Simulação de situações relacionadas com a utilização dos sentidos.

6. RECURSOS:

- | | | |
|----------------|-----------------|---------|
| ● Cavalete | Quadro | Perfume |
| ● Papel | Piloto | Café |
| ● Revistas | Algodão | |
| ● Cola | Escova de roupa | |
| ● Cartolina | Rádio | |
| ● Hidrocor | CD | |
| ● Lápis | Banana | |
| ● Lápis de cor | Maçã | |

7. AVALIAÇÃO:

- A avaliação se dará informalmente, através da observação dos alunos durante a aula, identificando seu desempenho na produção das atividades (se estão participando e interagindo entre si).

7. REFERÊNCIAS:

- PASSOS, Célia e SILVA, Zeneide. Ciências Naturais. São Paulo: IBEP, 2006. p.121-127.
- Revista Nova Escola. Educação Especial. Matéria: Falar com as mãos. Ed.221.Ano.04/2009
- Revista Nova Escola. Educação Especial. Matéria: Cada um aprende de um jeito. ed.192. Ano 05/2006

CONSIDERAÇÕES FINAIS

- O plano de aula é um instrumento indispensável da prática docente, ele permite, além da organização dos trabalhos, a auto-avaliação do professor para identificar se os objetivos previstos foram alcançados.

REFERÊNCIAS

- LIBÂNEO, José Carlos. Didática. São Paulo, Cortez, 1994. p. 241-243.
- PILETTI, Claudino. Didática Geral. 23. ed. São Paulo, Ática: 2002. p.72-74.
- VASCONCELLOS, Celso dos Santos . Planejamento : Projeto de Ensino-Aprendizagem e Projeto Político-Pedagógico – elementos metodológicos para elaboração e realização. 10. ed. São Paulo: Libertad, 2002. p. 148-151.

REFERÊNCIAS

- Educação.uol.com.br/plano-aula
- Revista Nova Escola, sessão sala de aula, ano XXIV, p.64-70, N°222. Ano 05/2009